

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

TÍTULO: BASES CONCEPTUALES DE UNA PSICOLOGÍA DE LA INDIVIDUACIÓN

1. LÍNEA, PROGRAMA O AGENDA DE INVESTIGACIÓN EN LA QUE SE INSCRIBE EL PROYECTO

El Grupo de investigación *El método analítico y sus aplicaciones en las ciencias sociales y humanas* de la Universidad de Antioquia (avalado también por la Universidad EAFIT) cuenta con la línea: *entornos de individuación psíquica y colectiva*. Esta se orienta a la consolidación de las bases conceptuales de una psicología de la individuación y al estudio sobre las condiciones que favorecen el despliegue de capacidades y potenciales de los sujetos de manera individual y colectiva (transindividual), en diferentes entornos (sociales, laborales, educativos). En especial este proyecto da continuidad a la tesis doctoral: *Psicología, trabajo e individuación* (Gil, 2016). A su vez, se vincula al macroproyecto sobre formación que se presentará este año en la convocatoria programática de la U. de A. por parte de otros miembros del grupo; las bases conceptuales de una psicología de la individuación aporta en la medida en que se considera la individuación como un proceso de formación, de constitución del sí mismo, con otros.

La ejecución del presente proyecto cuenta con el convenio marco de cooperación entre la Universidad Pedagógica Nacional –UPN– y la Universidad de Antioquia (firmado el 11 de febrero de 2011 y renovado en 2016 para un nuevo periodo de cinco años), el cual se materializa, entre otras acciones, al “realizar actividades conjuntas de docencia, investigación y asesoría extensión”, como lo expresa el documento firmado entre ambas instituciones. En particular se establece alianza con el grupo de investigación *Filosofía y enseñanza de la filosofía* (Categoría A1 en Colciencias), con el cual se han desarrollado hasta ahora actividades de investigación (Vargas y Gil, 2013a, 2013b, 2015). Su principal contribución a este proyecto radica en la amplia trayectoria en temas epistemológicos (Vargas, 2003a, 2003b, 2003c, 2005a), metodológicos (Vargas, 2012) y en psicología desde una perspectiva fenomenológica (2004, 2011a, 2011b, 2012), que se ha llevado en investigaciones recientes al campo de la individuación y han

contribuido a la recepción de Simondon en Colombia (Vargas, 2014, 2016), tal como se señala en los antecedentes.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El filósofo francés Gilbert Simondon (1924-1989) sirve de tránsito entre la filosofía y la psicología al traer de nuevo, desde las ciencias de su época (física y mecánica cuántica, cibernética, teoría de la Gestalt, entre otras), un concepto quizá olvidado: la *individuación*, apoyado en su formación en psicología, específicamente en psicofisiología, psicología comparada, psicología social, así como de la experiencia por más de una década en un laboratorio de psicología general y de tecnología, al que luego se anexa uno de etología (Barthélémy, 2014, pp. 13-21). Desde una ontogénesis u ontología genética no se pregunta por el ser, sino por el cómo llegar a ser; el individuo no es el origen de la individuación, sino a la inversa: “no es un accidente en relación con una sustancia, sino una condición constitutiva, energética y estructural, que se prolonga en la existencia de los seres constituidos” (Simondon, 2009, p. 115).

La tesis que se ha sostenido en la investigación doctoral es que la individuación psíquica y colectiva acontecen de manera simultánea y ambas conforman en la teoría de este autor la dimensión *transindividual*. A partir de una exploración teórica de los principales conceptos de Simondon se han contrastado dos trayectorias laborales de la ciudad de Medellín, identificadas como procesos favorables a la individuación de cada uno de los actores y del entorno (fordista y posfordista) en el cual llevaron a cabo sus propuestas. Al someter a debate la investigación en diversos escenarios académicos, en particular con especialistas simondonianos desde diferentes campos del saber (filosofía, ingeniería, biopolítica, comunicación, etc), se halla pertinente ahondar en la dimensión psicológica de la obra del autor para ofrecer un cuerpo teórico organizado y coherente de sus aportes a la disciplina, dado que, pese a ser reconocido su valor, se encuentran muy pocos estudios al respecto (como se verá en los antecedentes).

La propuesta del autor surge en diálogo con la psicología fenomenológica, particularmente en la versión de Maurice Merleau-Ponty, con la tradición del desarrollo y la epistemología genética de Jean Piaget, en particular con las nociones de asimilación y acomodación; así mismo, es notoria

la influencia de la teoría de la Gestalt (estudios de K. Lewin y K. Goldstein) y los trabajos de etología y psicología comparada de N. Tinbergen y K. Lorenz. Este último quizá no influya solo en las consideraciones biológicas y la continuidad en muchos aspectos entre la vida animal y humana, también en la tendencia a integrar ciencias de la naturaleza y ciencias del espíritu, a través de una “filosofía materialista”, presente en ambos, que encuentra en el pensamiento reflexivo un enlace que permita orientar a las diferentes ciencias en los fines éticos de su acción. Estas influencias, entre otras que también serán exploradas, permiten entender la psicología de la individuación y los problemas desde allí planteados como una bisagra entre la psicología filosófica y la psicología científica.

Simondon hace énfasis en el proceso mediante el cual un individuo (una molécula, un cristal, una planta, un animal, un humano, un objeto técnico) no es una sumatoria o un encuentro de materia y forma, sino un devenir constante de información que se amplifica, se organiza como una unidad estructural y funcional. Desde el nivel físico, vital y psíquico-transindividual, encuentra en la resolución de problemas la fuente de la individuación: a medida que una singularidad se diferencia del entorno conforma con este un sistema metaestable (en tensión y resonancia interna) en el cual desplegar sus potenciales (lo preindividual) y transformarse mutuamente (transducción). A diferencia del nivel físico, en el nivel biológico los potenciales son inagotables porque los mecanismos vitales de reproducción hacen posible la existencia de nuevos seres desde la información propia, intrínseca al individuo.

Cuando las problemáticas planteadas por el individuo o por el entorno no se pueden resolver por la vía primaria de los instintos, la mera sensación o afectividad, surge lo somatopsíquico, producto de un desdoblamiento y de una diferenciación de funciones que hace posible el tránsito de la percepción a la acción, y de la dimensión afectivo-emotiva que organiza las afecciones primarias más allá de fines adaptativos; todo ello da la posibilidad de plantearse problemas a sí mismo como individuo y entrar en vínculo con otros. La estructura y la operación de los procesos psíquicos acontecen, desde su emergencia, en una dimensión *transindividual* para conformarse mediante la invención: de una forma, de una red de puntos clave de emociones, de normas, valores, significaciones y acciones compartidas (Simondon, 2009, 2012, 2013), así como una red de objetos técnicos que se insertan en la cultura y aportan esquemas cognitivos y axiológicos

(Simondon, 2007, 2014). La percepción –interpretación del entorno– y la acción –posibilidad de incidir en el entorno (biológico, social, cultural, técnico)– son las características vitales de lo psíquico, gracias a la *reflexión* que es capacidad de prever (ir hacia el futuro) y de recordar (ir hacia el pasado).

El proceso de *singularización*, opuesto a la masificación, que se ha propuesto en la investigación anterior (conformación, individuación, individualización, transindividuación), se ampliará, haciendo énfasis esta vez en las elaboraciones de Simondon en su libro *Sur la Psychologie* (editado en 2015 y no traducido aún al español). Allí se compilan tres estudios: *Fundamentos de la psicología contemporánea*, *Iniciación a la psicología moderna* y *La sensibilidad*. En la intención de superar el sociologismo y el psicologismo propone una *teoría del sujeto* en la que lleva los conceptos centrales de su obra como energía, información, modulación, metaestabilidad, al campo de los procesos psíquicos, en especial la sensación, la percepción, la motivación y el aprendizaje, a partir de los cuales sostiene que la psicología necesita una nueva teoría de la individuación, como ya lo había planteado en su tesis doctoral (2009). En otras obras (traducidas recientemente al español) ha desarrollado el tema de la percepción (2012), la imaginación y la invención (2013), la comunicación, la información, la sensibilidad, la percepción y el instinto (2016). Profundizar en estos conceptos ofrecidos por el autor abre horizontes de comprensión para la psicología desde un recorrido por sus antecedentes históricos, epistemológicos y metodológicos, con miras a sentar las bases de una *psicología de la individuación*.

La recepción de la obra de Simondon se ha dado de forma progresiva, pero en las últimas décadas ha crecido de manera vertiginosa; el CIDES (*Centre international des études simondoniennes*) ubicado en París, ha tomado la iniciativa de convocar especialistas del autor en diferentes latitudes (Italia, Reino Unido, Estados Unidos, Brasil) para promover lo que han denominado *simondialisation* (difusión del pensamiento simondoniano en el mundo). Este proyecto se perfila como un avance en la conformación de una red latinoamericana de estudios

sobre la individuación, en este caso desde la psicología, que amplíe en un futuro cercano los contactos e iniciativas que se han establecido con colegas en Europa y Latinoamérica¹.

Este proyecto se focaliza en el aporte de las principales implicaciones para la psicología que han sido identificadas hasta ahora: 1. Concebir la individuación como un proceso dentro de un sistema conformado por individuo-entorno, es decir, que a medida que se plantean nuevos problemas por parte del mismo individuo o por el entorno (ambiental, cultural, social, político, técnico) que actúa como su complemento, se actualizan los potenciales (preindividuales), siempre disponibles para nuevas individuaciones; 2. Fundamentar la dimensión psicosomática como diferenciación de funciones y vía transitoria de lo vital a lo psicosocial; es decir, lo psicológico y lo colectivo son pensados como fases del ser, contemporáneas y complementarias, no como realidades o estructuras separadas. La organización que genera la vida acontece en una estructura (dimensión espacial) en el devenir (dimensión temporal), esto es, la tendencia hacia el desarrollo, el envejecimiento, la muerte, entendidas como funciones; 3. La individuación, en tanto es participación, encuentro y transformación con el otro como condición fundante, constitutiva del psiquismo, permite a cada uno diferenciarse y conformar una identidad individual y, al mismo tiempo, establecer un enlace indisoluble con el otro, sin caer en la masificación. 4. Esta manera de concebir los procesos psicológicos (entre otros, sensación-percepción, afecto-emotividad, imaginación, invención) anticipa implicaciones prácticas (en el ámbito de la ética, la política, la técnica) porque la individuación acontece siempre dentro de un entorno, que no puede ser indiferente a la psicología y a las ciencias sociales y humanas en general, en tanto disciplinas llamadas a leer y a intervenir la realidad desde el despliegue de los potenciales de todos y cada uno de los sujetos en un marco común de acción.

¹ La pasantía doctoral de realizó en la Italia con el Dr. Andrea Bardin, donde se estableció también contacto con el Dr. Giovanni Carrozzini, ambos miembros del CIDES (Centro Internacional de estudios simondonianos). Se llevó a cabo entre septiembre y noviembre de 2014 (con el apoyo del Programa de Movilidad Internacional de Investigadores e Innovadores de Colciencias, Convocatoria 613 de 2013/ Tercer Corte). En agosto de este año se realizó en Medellín el evento *Individuacion: hacia un nuevo pensamiento sobre el sujeto, la comunicación y la técnica* (en alianza entre la Universidad de Antioquia, la Universidad Nacional y la UPB), con el Dr. Pablo Esteban Rodríguez, investigador argentino de la UBA y de Conicet, reconocido por ser prologuista, traductor de Simondon y líder de un grupo de especialistas que han realizado en dos ocasiones el Coloquio Gilbert Simondon en Buenos Aires. Con él y su grupo se establecieron contactos y se gestaron proyectos para fortalecer el trabajo en torno a la individuación en Latinoamérica.

Esta investigación se orienta a partir de las siguientes preguntas que sintetizan el planteamiento del problema: ¿Cuáles son las bases conceptuales de la individuación en la perspectiva de G. Simondon? Esto es: ¿Cuáles son los procesos psicológicos que están en la base de la individuación psíquica y colectiva? ¿Qué significa que el psiquismo es vía transitoria entre lo vital y lo colectivo, entre lo preindividual y lo psicosocial? ¿De qué manera la individuación psíquica y colectiva opera como un proceso de singularización, opuesto a cualquier masificación? ¿Cuál es el método utilizado por Simondon para estudiar la individuación a lo largo de su obra? ¿Cómo se configura una psicología de la individuación desde la perspectiva de G. Simondon en un contexto actual en la psicología?

En síntesis, esta investigación se propone rastrear los conceptos psicológicos, teniendo en cuenta la formación científica del autor (en psicofisiología, psicología experimental, etología, psicología comparada) y exponerlos en un cuerpo organizado y coherente. Este propósito introduce la pregunta por el método, dado que se espera perfilar su pertinencia para la psicología al indagar por sus bases epistemológicas, en principio por el método que siguió en su estudio de la individuación, para el cual su formación filosófica se hace evidente, en especial en las raíces fenomenológicas de su propuesta desde la gran cercanía a Merleau-Ponty, quien fuera uno de sus maestros. Los componentes de la investigación: conceptos psicológicos (a cargo del grupo de investigación de la U. de A.) y metodológicos (a cargo del grupo de investigación de UPN), sitúa la investigación en una pregunta epistemológica necesaria en cualquier campo de la psicología y de la pedagogía: el vínculo entre el objeto, el método y la validez del conocimiento, como punto de partida para un posible programa de investigación a desarrollarse en diferentes momentos y fases, posteriores a este proyecto, que permitan dar continuidad a trabajos previos (Vargas y Gil, 2013a, 2013b), orientados desde una psicología y una fenomenología de la individuación.

La pregunta por la formación se sitúa como un enlace y tema común para ambas, toda vez que uno de los grandes problemas de las sociedades contemporáneas es su tendencia a masificar y a reducir a los individuos para que sirvan funcionalmente a ella. Frente a la negación o desconocimiento del sí mismo se posiciona la individuación como una categoría fundante de la psicología (Gil, 2016) y de la pedagogía (Vargas, 2016).

3. MARCO CONCEPTUAL O ESTADO DEL ARTE

El tema planteado en este proyecto no es asunto exclusivo de un autor: la psicología ha tenido como uno de sus temas la individuación. De manera explícita está documentado tanto en la perspectiva de Carl G. Jung (2002, 2005) –psicología analítica o psicología profunda– y Eric Fromm (2000, 2007, 2008; cf. Basabe Barcala, 1974) –y su pertenencia a la escuela de Frankfurt (de inspiración en Marx, Nietzsche y Freud)–, como en la psicología evolutiva de Margaret Mahler (1990, 2002). Estos autores se han estudiado como antecedentes del concepto y se encuentran aspectos comunes con la propuesta de Simondon: en términos generales la descripción de un proceso inherente a la conformación del psiquismo y la conceptualización de la ampliación de la conciencia como criterio de individuación; sin embargo, entre otros aspectos novedosos en Simondon se encuentra el estudio desde el nivel físico, biológico, psíquico y colectivo y el enlace permanente con la técnica. Se toma como una de las principales contribuciones a la psicología la intuición que se confirma en el conocimiento progresivo de su teoría y, más allá de esta, en el estudio sistemático de los procesos de individuación y transindividuación: construir un marco de referencia que enlaza los procesos psicológicos (básicos y superiores) y las implicaciones (individuales y colectivas) de ser parte de un entorno que no puede pensarse hoy por fuera de la técnica y la tecnología.

En su obra propone una *nueva axiomática para las ciencias sociales y humanas* que sustituye el concepto de *forma* por el de *información* y añade, entre otros, los conceptos de resonancia interna, potencial energético y órdenes de magnitud, en la triada: materia-forma-energía. Todo ello le permite sostener que la individuación es un proceso permanente en el que no se retorna al equilibrio, sino que se produce una metaestabilidad o disparidad, es decir, una continua resonancia interna. El ser, vía la individuación, “se desdobra en individuo y en medio”, producto del “encuentro y de la compatibilidad de una singularidad y de las condiciones energéticas y materiales” (Simondon, 2009, p. 113).

Su propuesta no recurre a la esencia ni al relativismo y se ubica en una “tercera vía”: la ontogénesis (Guchet, 2012, p. 81), en la medida en consiste en encontrar unos “principios explicativos” comunes que operen en cada una de sus tendencias o dominios, en especial en la sociología y la psicología (Simondon, 2015). Desde este planteamiento diferencia lo

interindividual de lo transindividual, para señalar que el primero (que denomina *out-group*, siguiendo la psicología de grupos norteamericana) remite a coordenadas de tiempo y espacio, a interacción que no necesariamente convoca la transformación de quienes participan en la acción, como sí sucede en el *in group* o dimensión transindividual. Si bien lo interindividual genera el “descentramiento” del sujeto por la presencia del otro, puede sostenerse sin que medie la reflexividad, como sucede cuando acontecen la significación y la acción compartidas. Es esta una implicación ética derivada de la tesis que una y otra vez sostiene el autor: “el psiquismo es vía transitoria hacia lo transindividual”; en otras palabras: “A lo *colectivo tomado como axiomática que resuelve la problemática psíquica le corresponde la noción de transindividual*” (Simondon, 2009, p. 36). Lo transindividual es el modo de hacer compatible lo individual y lo social, en medio de exigencias: roles, demandas, significaciones, valores y normas, que requieren un grado de acoplamiento, pero no solo en pasividad o mera repetición, puesto que la fuerza de la vida consiste en inventar nuevas normas en resonancia consigo mismo y con el entorno: “La única vía de resolución es el descubrimiento por parte del sujeto de las significaciones gracias a las cuales lo colectivo y lo individual pueden estar en acuerdo y desarrollarse de manera sinérgica” (Simondon, 2009, p. 460).

La dimensión ontológica y la concepción de sujeto y de conocimiento que subyace en la perspectiva simondoniana no sólo tiene consecuencias epistemológicas, sino también éticas y políticas: es una forma particular de aprender y producir conocimientos, así como una manera de ver y estar en el mundo, donde se consideran los efectos de las acciones y se incluyen los deseos, necesidades y particularidades de los otros, en un intento por conformar una red –un “nosotros”–. Si bien se basa en una perspectiva operacional, encuentra en la ética una expresión de formalización de aquello que no es operativo: la dimensión afectiva y emotiva que hacen del ser humano una conjunción *psicosomática* que encuentra la posibilidad de desplegar un mundo simbólico que trasciende el nivel biológico, integrándolo en nuevas experiencias y problemáticas.

Su psicología se basa en una “dialéctica de la vida” presente en los seres inferiores y actualizada en los superiores; según sus palabras toma la teoría de la evolución desde “los esquemas de modulación y transducción” (Simondon, 2010, p. 235). El estudio de las funciones cognitivas, en especial la percepción, ocupa un lugar central en su teoría porque remite a una relación activa y

creadora del hombre con el mundo desde sus aspectos biológicos (psicofisiología: sensibilidad exteroceptiva, interoceptiva y propioceptiva) y su dimensión de información en los seres humanos que es constitución simultánea del sujeto y del objeto: no es inductiva, ni deductiva, ni a priori, ni a posteriori, es “*a praesenti*” (Simondon, 2010, 2012, 2013).

En cuanto a las implicaciones prácticas de su teoría, aunque no se halla explícitamente la categoría de biopolítica en sus escritos, logra anticipar una época que convoca la lectura posterior desde una perspectiva política (Combes, 1999; Lazzarato y Negri, 2001, 2006; Virno, 2003, 2005; Berardi, 2007; Bardin, 2015; Aguirre, 2016). Estas implicaciones de su obra han contribuido a la crítica sobre prácticas de manipulación de la subjetividad, bajo fines meramente productivos o imperativos del capital y del consumo que restringen las posibilidades de colectividad; ha fundamentado propuestas de información de libre acceso en redes, espacios virtuales colaborativos (Ilnicki, 2011; Hui y Halpin, 2013), en los que se propone pasar de las tecnologías del control a “tecnologías del espíritu (*spirit*)”, que integren en una “política de la existencia”, formas de resistencia en un entorno viable para el ser humano y la técnica, en la medida en que es resolución de problemas y fomenta las “razones para vivir juntos y cuidar del otro” (Stiegler, 2010). La dimensión política, tal como se ha concebido en estos autores, no remite necesariamente a un cambio de estructura, más bien, como dice Berardi (2007), es un “giro” de la mirada, otro modo de ver, un gesto que podrá tomar fuerza y amplificarse como acción que hace sentido para uno, para otro, para todos, dentro de un referente común. Instaure así un humanismo que recupera la voz de las ciencias sociales y humanas para pensar el lugar del sujeto, la formación y la ética.

Una psicología de la individuación se pregunta por las posibilidades de generar conocimiento sobre los procesos psicológicos y, a la vez, por la conformación de entornos para vivir mejor, esto es, acordes con criterios de individuación psíquica y colectiva. Se deja así planteado un posible aporte de la psicología –de la mano de la filosofía–, como disciplina llamada a comprender y a intervenir su entorno social, político, económico, no solo desde una perspectiva clínica, individual o psicoterapéutica. El momento actual de nuestro país exige este nexo entre la teoría y la práctica desde la pregunta por lo singular y lo colectivo en continua mediación.

No obstante la potencia hallada en este marco teórico el autor es mucho más conocido y trabajado desde el tema de la técnica y la tecnología, que opera como un entorno sin el cual resulta impensable hoy en día la individuación psíquica. En la búsqueda realizada hasta ahora se encuentran escasos trabajos sobre la dimensión psicológica de su obra, pese a ser el tema central de su tesis doctoral principal y uno de sus textos más citados: *La individuación a la luz de las nociones de forma y de información* (traducida al español en 2009 y en 2015 en segunda edición con textos inéditos adicionales); su tesis doctoral secundaria es *El modo de existencia de los objetos técnicos* (traducido en el 2007). Se encuentran algunos textos que establecen vínculos desde el tema de la percepción entre Merleau-Ponty y Simondon (De Beistegui, 2013; Garelli, 2005; Neve, 2005); entre una ontología del cuerpo, de la carne y una ontología de lo preindividual (Guchet, 2001). En cuanto a la dimensión psíquica y colectiva se encuentran revisiones desde la teoría de Simondon, pero no se profundiza en un enfoque propiamente psicológico (Heredia, 2015; Ellis y Tucker, 2015; Scott, 2014; Penas, 2013). La dimensión afectiva es todavía menos explorada: Manning (2013) ofrece una aproximación a la danza como experiencia de individuación del artista y de su entorno. El reciente movimiento originado en Inglaterra, denominado “*Affective turn*” ha seguido algunos fundamentos de Simondon para abordar la afecto-emotividad y el cuerpo desde una perspectiva política en términos de *performatividad* y acción (Massumi, 2010), que ha derivado en una teoría crítica de los afectos (Berlant, 2012) y en reflexiones con enfoque de género (Macon, 2013).

Se muestra así un terreno propicio para ahondar en la individuación y en sus implicaciones para la psicología. Un camino posible para avanzar en esta vía es estudiar sus principales conceptos y traerlos a la práctica, en un contexto actual, en el aquí y el ahora, tal como se ha realizado en la investigación doctoral (Gil, 2016). Otro camino, derivado del anterior, es hacer nuevos filtros y establecer un cuerpo conceptual que incluye la pregunta por los procesos psicológicos y por el método para estudiar la individuación, tomando como un criterio inicial la afinidad y la resonancia con conceptos propios de la tradición del grupo de investigación El método analítico y desde el cual se espera fortalecer su fundamentación teórica y práctica.

Siempre se ha pensado desde el grupo en referencia, que la psicología es un campo plural y en lugar de suscribirse a una escuela o a un solo marco teórico, se plantea preguntas pertinentes para

avanzar en la comprensión de lo psíquico y en las aplicaciones en diversos campos (laborales, educativos, clínicos, sociales), principalmente en diálogo con la psicología, el psicoanálisis y la filosofía. En la investigación Relaciones psicología - psicoanálisis se establecen vínculos entre ambas disciplinas o campos del saber (Ramírez y otros, 2014), en cuya fundamentación se halla una propuesta afín a la de Simondon en cuanto a la multicausalidad de los procesos psíquicos y a la concepción del objeto de la psicología desde un “monismo dialéctico” entre cuerpo y alma (Lopera, Zuluaga, Manrique y Ortiz, 2010), así como reflexiones durante varias décadas sobre la fundamentación y aplicación del método analítico, entendido como una actitud basada en el análisis del discurso desde la escucha, el privilegio de la verbalización y el manejo de los vínculos afectivos (a partir de la propuesta de Ramírez, solo publicada en 2011, 2012), en diferentes ámbitos del saber (Lopera, Ramírez, Zuluaga y Ortiz, 2010), como la educación (Gil, 1996; 2012; Lerner y Gil, 2006), las organizaciones y el trabajo (Henoa, 2007, 2016; Manrique y otros, 2015; Gil, 2004; 2016), entre otros estudios focalizados en la sabiduría práctica y la toma de decisiones (Lopera, 2016), así como en el tema que da origen a este proyecto: la individuación (Gil, 2016). La profundización de estos temas se perfila actualmente en un macroproyecto sobre la formación, que se presentará en la convocatoria programática de este año en la Universidad de Antioquia.

A partir de esta tradición del grupo y del trabajo actual con otros investigadores expertos en el método y en la perspectiva filosófica cercana a Simondon, se amplía la indagación para comprender una propuesta que se asume vigente y aun está por explorar. En Colombia es pionera la investigación doctoral de Montoya realizada en París sobre la analogía en Simondon (2004, 2006). En el grupo de investigación *El método analítico* se han adelantado varios trabajos sobre el autor, tal como se ha señalado (Gil, 2013; 2016; Henoa, 2016, Builes, 2016), con el ánimo de ofrecer una fundamentación de lo psicológico que conjugue lo singular, lo individual y lo colectivo como entorno, el cual se constituye en horizonte para la conformación de un *nosotros* (Ramírez, 2012). También en este aspecto se encuentran resonancias importantes con la dimensión transindividual desde una perspectiva espiritual que, desde Simondon, incluye también la tecnicidad.

Por su parte, en el grupo de investigación de UPN se han realizado investigaciones en torno a la individuación (Vargas, 2014, 2015), que cuentan con antecedentes en estudios sobre el sujeto y el sí mismo, el *self*, y más recientemente sobre la pasividad, como bases para la ética (Vargas, 2016). Se destacan las investigaciones realizadas sobre la psicología desde la fenomenología para pensar temas contemporáneos: estudio del texto de Husserl de 1911 en la discusión con la psicología de Dilthey, desde la perspectiva de la fenomenología como psicología (Vargas, 2011a); el análisis de los estudios husserlianos sobre psicología en 1925, esto es, la vía psicológica para pensar la fenomenología y las ciencias de lo artificial (Vargas, 2011b); estudios husserlianos de la psicología en 1928 en el ámbito de la formación y el sujeto (psique), (Vargas, 2012); así mismo, estudios husserlianos de psicología en 1935, para pensar la psicología y la fenomenología trascendentales en el proyecto de la Inteligencia Artificial (Vargas, 2004).

En cuanto al trabajo de este grupo de investigación en torno a la epistemología, campo que fortalece las bases conceptuales de una psicología de la individuación, se encuentran las siguientes contribuciones: avances en la concepción epistemológica de las ciencias sociales en el *Tratado de epistemología* (2003a); en la vertiente de una epistemología de la pedagogía el libro *Filosofía, tecnología, pedagogía* (2003b); la fenomenología como epistemología se desarrolla en el libro *Fenomenología del ser y del lenguaje* (Vargas, 2003c); por su parte, la investigación sobre una epistemología experimental se lleva a cabo en la tesis doctoral sobre inteligencia artificial aplicada al discernimiento en dilemas morales (Vargas, 2005a).

La alianza de los dos grupos en el convenio marco en vigencia se asume como una oportunidad para nutrir los campos de trabajo de cada uno: filosofía y psicología; entre ellas, como enlace, la pregunta por la formación desde la individuación, tema central del macroproyecto al cual se espera aportar desde esta investigación.

4. OBJETIVOS

General

- Describir los principales procesos psicológicos que fundamentan la individuación psíquica y colectiva (transindividual), con miras a establecer las bases de una psicología de la individuación.

Específicos

- Identificar los procesos psicológicos que participan en la individuación psíquica y colectiva (entre otros, sensación, percepción, afecto-emotividad, imaginación, invención).
- Entender la diferenciación de funciones que da origen a lo psicosomático, como vía transitoria de lo preindividual a lo colectivo, de lo vital a lo psicosocial.
- Establecer el método mediante el cual estudia Simondon la individuación en su obra
- Tematizar el concepto de singularización como un proceso formativo opuesto a la masificación.

5. METODOLOGIA

El método hace preguntas relativas tanto al conocimiento –su sentido, su construcción– como a su validez –a saber, que un *sentido* valga para uno y valga para todos–. ¿Cómo lograr dicho enlace entre sentido y validez: previamente a la *andadura* de camino (ódós), en el trayecto mismo o en la *andadura*, o, al volver la vista atrás y ver lo andado en la experiencia investigativa?, esto es, ¿*a priori*, *a fortiori* o *a posteriori*?

La premisa simondoniana: “Los seres pueden ser conocidos por el conocimiento del sujeto, pero la individuación de los seres sólo puede ser captada por la individuación del conocimiento del sujeto” (2009, p. 44), orienta la elección metodológica asumida: se plantea una ruta que podrá tener variaciones durante el proceso de investigación porque, en primer lugar, se confía en que tanto el método como el objeto se afectan mutuamente; y, segundo, para este caso particular, porque el recorrido teórico hecho hasta ahora introduce la pregunta por el método que utiliza Simondon y sus implicaciones epistemológicas para el estudio de la individuación y los hallazgos en este sentido podrían incorporarse al propio estudio, si se consideran pertinentes.

Por el carácter de este trabajo la metodología sigue la delimitación de investigaciones teóricas, desde un análisis documental que permita conformar un cuerpo conceptual sobre las bases (teóricas y metodológicas) de una psicología de la individuación. La opción por este tipo de

metodología se sustenta en la necesidad de recorrer con la mayor profundidad posible y en sentido analítico y crítico la obra de Simondon como punto central de la investigación.

Primera fase: preparación documental. Se esbozan categorías iniciales que permitan agrupar y organizar la información que aparece muchas veces dispersa en la obra del autor en referencia. Se procede así: selección de *palabras clave*; búsqueda de sus menciones o referencias en las obras; estructuración de valores, contenidos o *campos semánticos*; jerarquización de *campos semánticos*. Para estudiar los procesos psicológicos se elige como sistema categorial inicial: *individuación psíquica y colectiva, sensación, percepción, afecto-emotividad, imaginación e invención*. Para estudiar el método: *transducción, analogía, descripción fenomenológica*. Este momento se corresponde con una fase preparatoria (Hoyos, 2010); y, con una fase de *tematización* para centrar o dirigir la atención hacia un aspecto, región o problema (Vargas, 2012).

Segunda fase: A todas las categorías halladas se aplican los criterios de validez de la investigación documental: fidelidad al texto, completitud del campo semántico, coherencia y consistencia. Estos criterios indican que no se trata solamente de recoger y sistematizar conceptos, sino también de generar la crítica desde vacíos, contradicciones, inconsistencias o posibles límites de la teoría que den lugar a miradas alternas o a nuevas propuestas que complementen los referentes de base. Esta fase se corresponde con una *fase descriptiva* (Hoyos, 2000), en la que se afina el sistema categorial de acuerdo con el análisis de la información desarrollado a partir de las unidades de análisis. Es el momento de establecer *variaciones* (Vargas, 2012), en este caso ordenar los conceptos psicológicos y cotejar el proceso de individuación con el concepto de singularización (en la tradición del grupo de investigación de U. de A.); así mismo de avanzar en la búsqueda del método de estudio de la individuación, sus límites y posibilidades desde la fenomenología (en la tradición del grupo de investigación de UPN).

Tercera fase: Ampliación de los hallazgos en las fases anteriores. Se aproxima a una *fase interpretativa* (Hoyos, 2000), en la que se procura establecer conexiones y comparaciones al interior de las unidades de análisis y entre ellas; se problematizan las categorías y se busca hallar incoherencias, lagunas y vacíos en el conocimiento. Desde Vargas (2012) se hablaría de

descripción de invariantes, producto de decantar las variaciones hacia una generalización o universalidad (típica). El investigador aunque no llegase a comunicar los pasos previos (tematización y variaciones) sí hará explícitos sus hallazgos, en la medida en que capta “*lo invariante en la variación*” (Vargas, 2012, p. 24).

Esta fase sirve de preparación para develar, primero, las preguntas a las que responden las fuentes consultadas; y segundo, para establecer conjeturas y explicaciones que aporten y contribuyan en la generación de conocimiento, desde el autor en cuestión y los conceptos que hacen parte de la tradición de los grupos de investigación. La interpretación se puede definir como una conjetura sobre el sentido (significado, orientación, contenido) de un texto, y se corrobora mediante una exploración de su *consistencia* y *eficacia*. La consistencia indaga si la interpretación (conjetura) es coherente y no contradictoria con el discurso del que deriva y con el horizonte aceptado de creencias y conocimientos; la eficacia explora los efectos de la conjetura al ser contrastada en una experiencia *discursiva* (discursos, interpretaciones, teorías de otros o del mismo autor) o en una experiencia *empírica* (modos de vida, acciones, costumbres, políticas, experimentos). Si la interpretación cumple ambos criterios (consistencia y eficacia), decimos que es válida (Ramírez, 2012). Para Gadamer la “interpretación empieza siempre con conceptos previos que tendrán que ser sustituidos progresivamente por otros más adecuados. (...) Aquí no hay otra objetividad que la convalidación que obtienen las opiniones previas a lo largo de su elaboración” (Gadamer, 1993, pp. 333-334). Esta anticipación de sentido, en lugar de ser un obstáculo para la comprensión hermenéutica, es su condición de posibilidad, puesto que es la que permite una primera orientación, una guía, que habrá de contrastarse en el camino de indagación.

Finalmente, se pasa a la *construcción teórica global*. Consiste en la formalización escrita de los resultados obtenidos y la consolidación de la investigación. Para llegar a esta fase de constitución de sentido se ha llevado a cabo un proceso de *corregibilidad* en el que se someten a estudio las descripciones e interpretaciones de los miembros del equipo, de acuerdo con los criterios ya mencionados. “De lo que se trata con este aspecto (...) es que el *principio de autoridad* sea desplazado y superado”; se llega por esta vía a un conocimiento que “vale para uno y vale para todos”, pero siempre desde la falibilidad, la aproximación, la búsqueda constante (Vargas, 2012, p. 25).

La labor de escritura se hará desde el comienzo como una manera de contrastar las fuentes consultadas, siguiendo así la recomendación de Carr (1985): escribir muestra qué nuevas fuentes deben consultarse, puesto que las ideas iniciales permiten guiar las lecturas, develar vacíos en nuestra comprensión y, sobre todo, son punto de partida para depurar y modificar las interpretaciones realizadas.

La investigación procede desde un continuo *zigzag* con nuevas comprensiones que continúan tantas veces como sea necesario, en las condiciones que ofrezca la investigación, hasta que el investigador encuentre un nivel de exhaustividad en su búsqueda.

La metodología permite recorrer pasos que sirven de punto de partida para desarrollar las bases de una investigación más amplia cuyo alcance no se puede prever de antemano: a medida que se estudia la individuación, dice el autor, nos individuamos y se individúa el mundo.

Estas fases serán desarrolladas en colaboración entre los dos grupos, con productos específicos bajo responsabilidad de cada investigador, con la participación de un estudiante de maestría en la U. de A. y el apoyo de dos monitores de parte de UPN. Se mantendrá el vínculo entre los investigadores y se harán contactos con centros internacionales de investigación que han sido identificados para compartir información, apreciaciones conceptuales y metodológicas, así como para evaluar avances. De esta forma el proyecto de investigación podrá situarse desde sus comienzos en la discusión académica global y actual sobre la individuación psíquica y colectiva.

6. IMPACTOS Y RESULTADOS ESPERADOS

Productos de apropiación social del conocimiento. Ponencias o presentación de avances y/o informe final de la investigación de cada miembro del equipo: dos (2) en evento nacional o internacional, uno (1) a cargo de cada profesor investigador (U. de A. y UPN); tres (3) por parte de los estudiantes en los espacios institucionales: uno (1) en la Maestría en psicología; dos (2), una (1) a cargo de cada monitor (2) de UPN en el Coloquio interno de la Licenciatura de Filosofía.

Productos de nuevo conocimiento: seis (6) artículos en revista indexada y/o capítulo de libro, así: (1) artículo en revista indexada y (1) artículo y/o capítulo de libro por parte de la

investigadora del grupo en U. de A.; (1) artículo en revista indexada y (1) artículo y/o capítulo de libro por parte del investigador del grupo en UPN; (1) artículo y/o capítulo de libro entre U. de A y UPN; (1) artículo y/o capítulo de libro por parte del estudiante de maestría. Se propone como informe final el compendio de estos compromisos y productos.

Para complementar lo planteado, se diseña un plan de formación del estudiante de posgrado de U. de A., desde el cual se espera aportar al Departamento de Psicología, también en pregrado, en el fortalecimiento de sus áreas: 1. *Fundamentación disciplinar* desde la reflexión por la historia y la epistemología y los procesos psíquicos que participan en la individuación; 2. *Interdisciplinar*, al continuar el diálogo con otros saberes, en este caso entre psicología, pedagogía y filosofía; 3. *Aplicada y de dominio profesional*, al ofrecer experiencias concretas en ámbitos como el trabajo (tesis doctoral) y reflexiones sobre implicaciones prácticas del estudio de la individuación y de entornos favorables a ella, entre otras, las que se han anticipado en el ámbito de la formación, para contribuir por esta vía al macroproyecto que se encuentra en preparación en el grupo El método analítico. Profundizar en el contraste entre singularización y masificación, investigar el método (alcances y límites) para estudiar la individuación e identificar las raíces fenomenológicas de la propuesta, da continuidad a proyectos del grupo Filosofía y enseñanza de la filosofía de UPN.

Se espera, por tanto, afianzar el convenio marco entre la Universidad de Antioquia y la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), mediante la realización conjunta de proyectos, con objetivos y metas diferenciadas por investigador.

Con el fin de iniciar el posicionamiento de una psicología de la individuación en una comunidad académica ampliada se proyecta realizar una pasantía internacional de investigación con miembros del CIDES (Centro internacional de estudios simondonianos) o grupos de investigación que realicen estudios en temas afines a la individuación psíquica y colectiva. Se espera fortalecer el trabajo en redes mediante la discusión de avances por parte de la investigadora de U. de A.

Un punto de partida consiste en dar curso a la red de estudios simondonianos en Latinoamérica, desde diferentes disciplinas y áreas del saber, mediante encuentros académicos y alianzas de trabajo.

7. CONSIDERACIONES ÉTICAS

A la investigación documental corresponden cuidados éticos específicos referidos al manejo adecuado de los derechos de autor. Los documentos que se analizarán son de carácter público, por lo tanto no se considera restricción en su disponibilidad o riesgo para los investigadores en su adquisición. Los investigadores involucrados en el proyecto conocen y respetan la propiedad intelectual. En consecuencia, la investigación hará un uso responsable de las fuentes que incluya la citación y el reconocimiento de las ideas y trabajos realizados por los autores de las fuentes a revisar. Toda la producción de nuevo conocimiento, el proceso y demás labores derivados de esta investigación se acogen plenamente a las disposiciones sobre propiedad intelectual contempladas en la Ley y en los Estatutos Universitarios vigentes que regulan la materia.

8. FUNCIONES DEL ESTUDIANTE

El proyecto contempla la participación de un estudiante de Maestría en Psicología de la Universidad de Antioquia en calidad de estudiante en formación. Sus funciones serán:

Clasificación y organización de fuentes bibliográficas en base de datos.

Búsqueda de conceptos clave en la obra de G. Simondon y construcción de categorías a partir de ellos.

Participación en uno de los siguientes ejes temáticos: 1. Procesos psicológicos de la individuación psíquica y colectiva; 2. Concepción de lo psicosomático entre lo vital y lo psicosocial; 3. Proceso de singularización vs. masificación.

Rastrear y clasificar información y producción de un texto para publicación en revista y presentación en evento académico. Este ejercicio se articula a la investigación de maestría.

Por su parte, las responsabilidades de los dos monitores de UPN son acordadas y coordinadas por el respectivo profesor de la Institución.

9. BIBLIOGRAFÍA

Aguirre, G. (2016). Simondon como educador: una lectura transductiva en clave latinoamericana. En: J. Blanco, D. Parente, P. Rodríguez y A. Vaccari (coords), Amar a las

- máquinas. Cultura y técnica en Gilbert Simondon (pp. 173-194), Buenos Aires: Prometeo
- Barbaras, R. (1992). "Motricité et phénoménalité chez le dernier Merleau-Ponty". En: Richir, M. y Tassin, E. (Eds.), *Merleau-Ponty. Phénoménologie et expériences*. Grenoble: Millon.
- Barbaras, R. (1998). Merleau-Ponty at the Limits of Phenomenology. *Chiasmi International*, 1, 199-212.
- Barthélémy, J.H. (2005). Penser l'individuation: Simondon et la philosophie de la nature.
- Barthélémy, J. H. (2014). *Simondon*. Paris: Les Belles Lettres.
- Berlant, L. (2012). *El corazón de la nación. Ensayos sobre política y sentimentalismo*. México: Fondo de Cultura Económica. Trad. Victoria Schussheim.
- Builes, I. (2016). *Individuación y adaptación* (tesis de pregrado). Universidad Eafit, Medellín, Colombia.
- Bontems, V. (2008). "Gilbert simondon's Genetic 'mecnology' and the Understanding of Laws of 'Technical evolution'". en: *Techne*, 13 (1), 1-12.
- Bontems, V. (2009). "Actualité d'une philosophie des machines. Gilbert simon- don, les hadrons et les nanotechnologies". en: *Revue de Synthèse* 1.
- De Beistegui, M. (2013). "Science and Ontology: From Merleau-Ponty's 'Reduction' to Simondon's 'Transduction'". En Arne De Boever, Shirley S. Y. Murray, and Jon Roffe (eds). *Gilbert Simondon: Being and Technology*. Edinburgh University Press.
- Ellis, D. y Tucker, I. (2015). *Social Psychology of Emotion*. London: Sage.
- Fromm, E. (2007). *El arte de amar*. Barcelona: Paidós.
- Fromm, E. (2008). *El miedo a la libertad*. Barcelona: Paidós.
- Gadamer, H. (1993). *Verdad y método I*. Salamanca: Sígueme.
- Garelli, J. (2005). La remise en cause de l'inconscient freudien par Merleau-Ponty et Simondon, selon deux notes inédites de Merleau-Ponty, *Chiasmi International* 7, 75-90.
- Gil, L.M. (2016). *Psicología, trabajo e individuación*. Bogotá: San Pablo.
- Gil, L.M (2013) Individuación e identidad. Entorno virtual y trabajo inmaterial. En: Germán Vargas. ed. *Imperio vs multitud Colombia. El problema de la biopolítica y la formación*. (pp. 39-64). Universidad Pedagógica Nacional: Bogotá.
- Gil, L.M.(2016). Imaginación e invención: la creatividad. Perspectiva desde la psicología de la individuación de G. Simondon. En: *75 Ideas sobre creatividad y psicología para el siglo XXI*. México: Fundación Universidad de las Américas (UDLAP). Gil, L.M., y Vargas, G. (2015). Excelencia, excedencia e individuación. En: *Revista colombiana de Educación*, 68, 65-90.
- Gil, L.M., y Vargas, G. (2013). La región de lo espiritual. Individuo, individuación. En: *El centenario de la publicación de Ideas I de E. Husserl*, (pp. 167-184). Universidad Pedagógica Nacional de Colombia: Bogotá.
- Gil, L.M., y Vargas, G. (2013). Universidad e individuación. Fenomenología de la individuación y de la formación como transducción de Colombia. En: *Universidad e Investigación* (pp. 31- 47). Universidad Pontificia Bolivariana: Medellín.
- Henaó, C.M. (2016). *Teoría y práctica de la mediación. Una aplicación desde la perspectiva de Gilbert Simondon y el método analítico en las organizaciones* (tesis de doctorado). Universidad Eafit, Medellín, Colombia.
- Herrera Restrepo, D. (1986). *Escritos sobre fenomenología*. Bogotá: USTA.
- Hoyos, C. (2000). *Un modelo para la investigación documental. Guía teórico práctica sobre*

construcción de estados de arte. Medellín: Señal Editorial.

Husserl, E. (1959). *Meditaciones Cartesianas*. Madrid: Ediciones Paulinas.

Husserl, E. (1980). *Experiencia y Juicio*. México: Universidad Autónoma de México.

Husserl, E. (2014/2005). *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. Libro segundo: Investigaciones fenomenológicas sobre la constitución*. México: UNAM – Instituto de investigaciones Filosóficas – Fondo de Cultura Económica.

Jung, C. G. (2002). *Recuerdos, sueños y pensamientos*. Buenos Aires: Seix Barral.

Jung, C.G. (2005). *Realidad del alma. Aplicación y progreso de la nueva psicología*. Buenos Aires: Losada.

Lopera, J.D. (2016). *Sabiduría práctica y salud psíquica*. Bogotá: San Pablo.

Lopera, J.D., Zuluaga, M., Manrique, H. y Ortiz, J. (2010a). *El objeto de la psicología: el alma como cultura encarnada*. Medellín: editorial Universidad de Antioquia.

Lopera, J.D., Ramírez, C. A., Zuluaga, M. y Ortiz, J. (2010b). El método analítico. Medellín: Centro de investigaciones sociales y Humanas de la Universidad de Antioquia.

Macon, C. (2013). *Sentimus ergo sumus: el surgimiento del “giro afectivo” y su impacto sobre la filosofía política*. *Revista Latinoamericana de Filosofía Política*. 2 (6), 1-32.

Mahler, M. (1990). *Estudios 2. Separación-individuación*. Buenos Aires: Paidós.

Manning, E. (2013). *Always More Than One: Individuation's Dance*. Durham: Duke University Press.

Massumi, B. (2010). The Future Birth of the Affective Fact: The Political Ontology of Threat. En Gregg M. y Seigworth G. (ed) *The Affect Theory Reader*. Durham: Duke University Press.

Montoya, J.W. (2005). Aproximación al concepto analogía en la obra de Gilbert Simondon. *Co-herencia*, 1(1), 31-50.

Montoya, J.W. (2006). *La individuación y la técnica en la obra de Simondon*. Medellín: Fondo editorial Universidad Eafit.

Neve, M. “Milieu”, luogo e spazio. L’eredità geoestetica di Simondon e Merleau-Ponty. *Chiasmi International* 7, 153-169.

Penas, M. (2013). El concepto de potencia en Simondon. Hacia una filosofía horizontal de los afectos. *Astrolabio*, 10, 216-241.

Ramírez, C.A. (2012). *La vida como un juego existencial: Ensayitos*. Medellín: Fondo editorial Universidad Eafit

Ramírez, C.A., Lopera, J.D., Zuluaga, M., Ramírez, V., Henao, C. y Carmona, D. (2014). *Relaciones psicología-psicoanálisis*. Bogotá: San Pablo (Primera edición: 2007. Medellín: Universidad de Antioquia).

Rodríguez, P. E. (2010). Sobre el vínculo entre humanismo moderno y filosofía de la técnica: Martin Heidegger y Gilbert Simondon. *Revista Iberoamericana de ciencia, tecnología y sociedad*, 5 (14).

Rodríguez, P. E (2016). *L’information entre Foucault, Deleuze et Simondon. Gilbert Simondon ou l’invention du futur*. Actes du colloque de Cerisy. Paris: Klincksieck, 217-226.

Scott, D. (2014). *Gilbert Simondon's Psychic and Collective Individuation: A Critical Introduction and Guide*. Edinburgh University Press.

Simondon, G. (2004). *Deux leçons sur l’animal et l’homme*. Paris: Ellipses.

Simondon, G. (2005). Note complémentaire sur les conséquences de la notion d’individuation”.

En: *L'individuation à la lumière des notions de forme et d'information*. Grenoble: Millon, pp. 503-527.

Simondon, G. (2005). *Forme, information, potentiels*. En: *L'individuation à la lumière des notions de forme et d'information*. Grenoble: Millon, pp. 531-551.

Simondon, G. (2007). *El modo de existencia de los objetos técnicos*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

Simondon, G. (2009). *La individuación a la luz de las nociones de forma y de información*. Buenos Aires: La Cebra y Cactus.

Simondon, G. (2010). *Attitudes et motivations (1960)*. En: *Communication et information. Cours et conférences*. París: Les Éditions de La Transparence, pp. 377-398.

Simondon, G. (2012). *Curso sobre la percepción*. Buenos Aires: Cactus.

Simondon, G. (2013). *Imaginación e invención (1965-1966)*. Buenos Aires: Cactus.

Simondon, G. (2014). "Place d'une initiation technique dans une formation humaine complète" (1953). en: *Sur la technique 1953-1983*. París: Puf, pp. 203-232.

Simondon, G. (2014). "Les limites du progrès humain" (1959). en: *Sur la technique 1953-1983*. Paris: Puf, pp. 269-278.

Simondon, G. (2015). *Sur la psychologie (1956-1967)*. París: PUF.

Simondon, G. (2016). *Comunicación e información. Cursos y conferencias*. Buenos Aires: Cactus.

Stiegler, B. (2009). The Theater of individuation: Phase-shift and resolution in Simondon and Heidegger. en: *Parrhesia* 7, pp. 46-57.

Thompson, E. (2007). *Mind in Life. Biology, Phenomenology and the sciences of the mind*. Cambridge, Massachusetts: the belknap press of Harvard University press.

Vargas, G. (1988). Algunas características epistemológicas de la investigación documental. *Revista de Ascolbi*, 1 (3 y 4).

Vargas, G. (2003a). *Tratado de epistemología. Fenomenología de la ciencia, la tecnología y la investigación social*. Bogotá: San Pablo.

Vargas, G. (2003b). *Filosofía, pedagogía, tecnología. Investigaciones de epistemología de la pedagogía y filosofía de la educación*. Bogotá: Alejandría.

Vargas, G. (2003c). *Fenomenología del ser y del lenguaje*. Bogotá: Alejandría.

Vargas, G. (2004). La Psicología y la fenomenología trascendentales en el proyecto de la Inteligencia Artificial. *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica*, XLII (106-107), 105-118.

Vargas, G. (2005a). *La representación computacional de dilemas morales. Investigación fenomenológica de epistemología experimental*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

Vargas, G. (2011a). La fenomenología y el ideal de la ciencia. En el centenario del artículo La filosofía, ciencia rigurosa. *Co-herencia*, 8 (15), 69-87.

Vargas, G. (2011b). La vía psicológica. La fenomenología y las ciencias de lo artificial, *Anuario colombiano de fenomenología*, 5, 35- 52.

Vargas, G. (2012). *Fenomenología, formación y mundo de la vida. Problemas teóricos y metodológicos de la fenomenología*. Saarbrücken: Editorial académica española.

Vargas, G. (2014). *Individuación y anarquía. Metafísica y fenomenología de la individuación*. Bogotá: Aula de Humanidades.

Vargas, G. (2016). Pasividad: constitución e individuación. En: Ignacio Quepons Ramírez y María Cervantes Oliveros (eds). *La experiencia que somos. Metafísica, fenomenología y antropología filosófica* (pp. 77-92). Centro Mexicano de investigaciones fenomenológicas (CEMIF).

10. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	PRODUCTO	TIEMPO EN MESES																	
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Objetivo 1																				
Identificar los principales procesos psicológicos que participan en la individuación psíquica y colectiva.	Investigadora U. de A.	-Artículo y/o capítulo de libro -Presentación evento internacional	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Objetivo 2																				
Entender la diferenciación de funciones que da origen a lo psicosomático, como vía transitoria de lo preindividual a lo colectivo, de lo vital a lo psicosocial.	Estudiante de maestría	-Artículo y/o capítulo de libro -Presentación evento institucional o nacional							X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Objetivo 3																				
Establecer el método mediante el cual estudia Simondon la individuación en su obra: -Antecedentes fenomenológicos - Alcances y	Investigador UPN Monitor 1	-Artículo y/o capítulo de libro -Presentación evento nacional Presentación	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

limitaciones metodológicas del estudio de la individuación)	Monitor 2	Coloquio en Licenciatura UPN																	
Objetivo 4																			
Tematizar el concepto de singularización como un proceso formativo opuesto a la masificación	Investigadora U. de A. – Investigador UPN Investigadora U. de A. Estudiante de maestría	Artículo y/o capítulo de libro (entre los dos grupos). Pasantía internacional (incluye objetivos anteriores)											X	X	X	X	X	X	X

10. PRESUPUESTO

Rubros	FUENTES DE FINANCIACIÓN					Total
	CODI ¹	U de A: Grupo de investigación El método analítico y sus aplicaciones en las ciencias sociales y humanas.		Recursos externos: UPN. Grupo de investigación Filosofía y enseñanza de la filosofía.		
		Rec. Fresco	Rec. Especie	Rec. Fresco	Rec. Especie	
Personal	\$ 16.546.896		\$ 59.162.791		\$ 56.273.460	
Servicios técnicos	\$ 1.500.000					
Material fungibles (Papelería y Bibliografía)	\$ 1.653.104					
Equipos	\$ 1.500.000					
Pasantía de Investigación	\$ 12.000.000					
Software						
Otros (Eventos-Congreso)	\$ 4.800.000					
Administración	\$ 2.000.000					
TOTAL	\$ 40.000.000	\$ 0	\$ 59.162.791	\$ 0	\$56.273.460	\$ 155.436.251

*El recurso que aportará UPN incluye: 1) Descarga dentro del plan de trabajo de 8 horas semanales por 18 meses, del profesor del grupo de investigación *Filosofía y enseñanza de la filosofía*; 2) Participación de dos monitores, cada uno con una asignación de dos salarios mínimos por semestre. Cada Institución es autónoma en la administración de sus recursos y no se imputará ningún costo de una a otra universidad